

INDICE

LE RAGIONI DEL RITORNO	5
HIROSHIMA. LA CICATRICE DEL NOVECENTO	11
1. FRANTUMI	
STALINGRADO. NEPPURE UN PASSO INDIETRO	23
Aharon Appelfeld. Nel circolo dei buoni amici.	33
Alberto Fuguet. Fra Richter e Mercalli.	35
Aleksandar Hemon. Vetri infranti.	38
Anthony Loyd. Apocalypse Sarajevo.	41
Elias Khuri. Gli orfani della terra madre.	44
Friedrich Dürrenmatt. L'immondezzaio.	46
2. SBARRE	
BELEO OZERO. L'ISOLA IN FIAMME	50
Varlam Šalamov. L'inno degli evasi.	55
Borislav Pekić. Il tempo dei miracoli.	59
Finn Carling. Nello zoo del passato.	62
Miriam Toews. Fuga dalla setta che teme la gioia.	64
Rubén Gallego. Un uomo da nascondere.	67
3. SOGLIE	
CASSINO. LA POLONIA NEL CUORE	71
Piotr Bednarski. Le nevi blu.	81
Martin Suter. Non sono Stiller!	84
Don De Lillo. Vita e morte sotto di noi.	86
Edgar Lawrence Doctorow. La città di Dio.	90
Tim Mackintosh-Smith. L'archeologia capovolta.	93
Olivier Rolin. La musica di Joseph Conrad.	96

4. ZONE GRIGIE	
BORDEAUX. SI ALZI PAPON, ASSASSINO PER BUROCRAZIA	99
Haruki Murakami. Orrori dal sottosuolo.	109
Alice Munro. La scuola della visione.	112
Ian McEwan.	
1. L'espiazione impossibile.	115
2. Il cervello di Baxter.	118
Abraham Yehoshua. Due popoli e un divorzio.	121
Philippe Claudel. Le colpe innocenti.	124
Damon Galgut. La reazione del muscolo involontario.	127
5. IL VECCHIO E IL MALE	
KETCHUM. SULLA TOMBA DI NICK	131
James Dickey. La guerra del mitragliere Muldrow.	135
Frederick Exley. Appunti di un tifoso.	138
Philip Caputo. Contro se stessi.	141
Richard Ford. Con le spalle al muro.	145
Steven Heighton. Foresta, pugnale e fucile.	148
Daniel Buckman. Vietato ai minori.	150
6. I CORPI	
NORMANDIA. OMAHA BEACH	154
Philippe Petit. L'imperatore delle due torri.	164
Joyce Carol Oates. IronMike!	167
Joseph Michael Coetzee.	
1. Le ragioni dell'altro.	170
2. Senza vergogna.	172
Philip Roth. Il trionfo della cellula.	175
Mark Haddon. Il ragazzino ostaggio dei numeri.	178
7. MASTRO DI GERMANIA	
BERLINO. LA STELLA ROSSA SUL REICHSTAG	181
Heinrich Böll.	
1. Figlio di un falegname.	192
2. Croce senza amore	195

Gert Jonke. La variazione finale di Webern.	197
Winfried Georg Sebald.	
1. Je suis le colonel Chabert!	200
2. Verso l'infanzia.	203
Jurek Becker. Cuore di pietra.	206
Uwe Timm.	
1. I bambini delle macerie.	209
2. In memoria del fratello ritrovato.	211
8. SOLITUDINI	
PEREDELKINO. LA DACIA DI BORIS PASTERNAK	215
António Lobo Antunes. Cerimoniere della decadenza.	219
Robert Coover. The Universal Baseball Association, Inc.	222
Russell Banks. La caduta degli angeli.	225
Thor Vilhjálmsson. La voce dell'Islanda.	227
FX. Toole. Uno sport dimenticato dal Padreterno.	230
Saul Bellow. Domande vere, risposte immaginarie.	233
9. SENILITÀ	
JĀSNAJA POLJANA. LA TANA DEL LUPO	239
Isaac Singer. Il testamento di Herz Grein.	243
John Updike. Il giovane vecchio.	246
Chaim Potok. Sospesi nel tempo.	249
Bernhard Schlink. La coscienza dell'imperfezione.	252
James Hillman. Noi siamo pazzi.	255
10. NELLE VENE DELL'AMERICA	
MOAB. DENTRO IL CANYON	260
John Dos Passos. La profezia di Manhattan.	264
Jack Kerouac. Il principe delle nuvole.	267
Sam Shepard. Il grande sogno.	271
Alex Shoumatoff. Deserti e leggende.	273
Cormac McCarthy. L'uomo che è tutti gli uomini.	277
Michael Herr. Topolin, Topolin!	281

11. VISIONI	
VANCOUVER. VENTINOVE NUVOLE	284
José Lezama Lima. La Revolución de la parola.	288
James Graham Ballard.	
1. Il secolo della fantascienza.	290
2. L'antiquario che vende il futuro.	294
Anthony Burgess. Nei bassifondi di Londra.	296
Ray Douglas Bradbury. Hollywood Graffiti.	299
Paul Auster. L'illusione della durata.	302
12. PADRI E FIGLI	
ASIAGO. I CONFINI DI ALÌ	306
Art Spiegelman. Mio padre sanguina storia.	313
Jonathan Raban. Rito di passaggio in Alaska.	320
Wibke Bruhns. La congiura dei quasi innocenti.	323
Harry Mulisch. Il figlio di Hitler.	326
Thomas Steinbeck. Il sangue del padre.	329
John Murray. Chi vive sbaglia.	332
NAGASAKI. NELLA TERRA CONSACRATA	335
NOTA AL TESTO	347
BIBLIOGRAFIA	349
INDICE DEI NOMI	355